

## Come partecipare?

I laboratori sono GRATUITI e si terranno giovedì sera, il 4, 11 e 18 Giugno dalle ore 20.30 alle ore 22.00 presso:

Biblioteca Civica A. Tiraboschi  
Via S. Bernardino, 74 - Bergamo

Per partecipare è necessario iscriversi entro il 30 maggio, il numero dei posti è limitato ad un massimo di 20 partecipanti.

Sarà possibile iscriversi anche giovedì 28 Maggio al termine delle serata introduttiva LIBERA E APERTA A TUTTI, che avrà luogo presso:

ITC Vittorio Emanuele II,  
Piazzale Alpini - Bergamo

## Informazioni e iscrizioni:

Agnese Previtali - cell. 347/5525832  
mail: agneseprev@tiscali.it



*Spesso è segno non trascurabile di umanità non voler giudicare un'altra persona e rifiutarsi di pensare qualcosa di lei.*

(F. Nietzsche)

## Responsabili del progetto

- Raffaella Nava, socia in formazione *Phronesis*.
- Agnese Previtali, socia in formazione *Phronesis*.
- Susanna Panizza, Consulente Filosofico *Phronesis* e Teacher in Philosophy for Children.

## Patrocinato da:

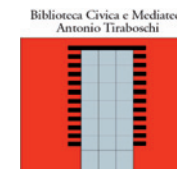


## Pratica filosofica Progetto AIRO

*Un'esperienza di pensiero capace di trasformare?*



Con la collaborazione di:



Biblioteca Civica e Mediateca A. Tiraboschi  
Via San Bernardino 74, Bergamo

## ***Che Filosofia?***

*Filosofia è da sempre amore per la conoscenza e voglia di intraprendere un percorso dove non si abbia paura di mettere in dubbio le proprie certezze.*

*Spesso le opere e le parole dei grandi filosofi ci hanno spinto a riflettere sulla nostra condizione, sui nostri problemi o ad osservare con sguardo indagatore ciò che abbiamo intorno.*

*Tuttavia esiste un modo diverso di avvicinarsi alla filosofia, basato sul dialogo, in uno scambio di esperienze, sul confronto e la messa alla prova delle nostre visioni del mondo, dei nostri valori, delle nostre scelte:*

è la PRATICA FILOSOFICA

## ***Cos'è AIRO?***

Il Progetto AIRO è un percorso di pratica filosofica, attraverso il quale possiamo mettere la filosofia IN PRATICA.

Spostare la nostra attenzione dalla SOLUZIONE alla DOMANDA, significa affrontare un dubbio, un malessere personale/collettivo, un tema particolare, non per risolverlo o cancellarlo, ma per porsi criticamente in relazione ad esso, per rielaborarlo in modo più articolato e complesso, più adeguato alle esigenze della vita quotidiana, scoprendo con stupore di potergli dare un senso.

## ***Dove e Quando?***

**28 Maggio ore 20.30**

presso ITC V. Emanuele II - Bergamo

## ***Cos'è la pratica filosofica?***

Incontro con Paolo Cervari

Consulente Filosofico Phronesis

Serata introduttiva di presentazione delle  
PRATICHE FILOSOFICHE:

quando sono nate, dove sono praticate e, soprattutto, cosa hanno da offrire ad ognuno di noi nella ricerca dei significati del vivere.

## ***Di cosa parleremo?***

Ogni laboratorio verte su una tematica specifica:

**4 Giugno - *L'Identità***

a cura di Raffaella Nava

**11 Giugno - *La Solitudine***

a cura di Agnese Previtali

**18 Giugno - *Il tradimento***

a cura di Susanna Panizza

Presso Biblioteca A. Tiraboschi - BG ore 20.30

## ***Come si svolge?***

Non si fa "storia della filosofia", non si fa "lezione", non ci si limita ad ascoltare: tutti sono chiamati al colloquio. Ogni incontro è uno spazio di riflessione guidata, dedicato ad una tematica specifica, dove tutti i partecipanti hanno pari dignità come validi e interessanti interlocutori.

E' importante sottolineare che l'esercizio di Pratica Filosofica non richiede conoscenze filosofiche da parte dei partecipanti, ma è un'occasione di vivere in prima persona l'emozione e la fecondità di pensare insieme agli altri e di sperimentare una comunicazione autentica.

## ***Con che finalità?***

La finalità di questo tipo di pratica, non è quello di trasmettere delle verità o di giungere a delle definizioni, bensì la possibilità a chi partecipa di mettere in gioco il proprio pensiero e la propria esperienza, ma soprattutto di porsi in modo nuovo rispetto allo stesso tema.

Si impara con gli altri, attraverso gli altri, e si impara facendolo in un dialogo costruttivo, inteso come confronto di un pensiero critico e creativo che ogni volta prende vita.

